
DESIGN FOR LOUNGE.LOVERS

Die ambientleuchtenserie MAGENTA verbindet auf ungewöhnliche weise das industrieprodukt entladungslampe mit dem material porzellan.

entladungslampen, die üblicherweise zur hallen- und straßenbeleuchtung eingesetzt werden, leuchten während ihrer startphase farbig. MAGENTA nutzt diesen farbeffekt, indem die startphase durch eine kleine platine im fuß der leuchte konstant gehalten wird.

das hochwertige material porzellan korrespondiert in idealer weise mit der beschaffenheit der entladungslampe und ermöglicht eine klare formen-sprache.

MAGENTA kann als akzent-beleuchtung bei geselligen abenden oder als indirekte beleuchtung verwendet werden.

DESIGN SASCHA TKACZ
TECHNIK MICHAEL EBBERS

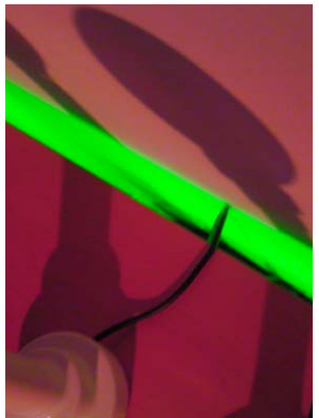
ambientleuchten.magenta

DIE UNGEWÖHNLICHE KOMBINATION
AUS INDUSTRIEPRODUKT
UND PORZELLAN





Die ambientleuchtenserie zitiert formal technische aspekte der entladungslampe. MAGENTA M (links) gewährt beispielsweise einblick in die technik. MAGENTA L (rechts) hingegen folgt der kontur der lampenfassung.



raumteiler.mampara

BLICKFANG UND SICHTSCHUTZ–
DER RAUMTEILER MAMPARA VERBINDET
FASZINIERENDES LICHTSPIEL MIT SCHLICHTER ELEGANZ

Der entwurf für den raumteiler MAMPARA entstand in kooperation mit bayer [hersteller von polycarbonat-halbzeugen].

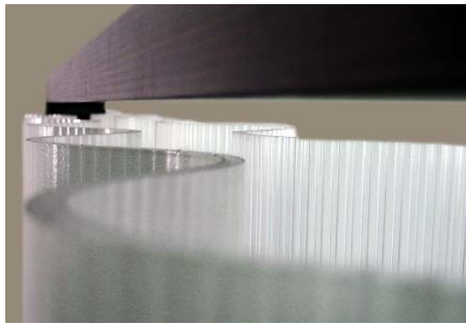
das konzept von mampara basiert auf der idee, das material makrolon – ähnlich einem bild – einzurahmen und so die ästhetik des materials hervorzuheben. der mahagoni-rahmen unterstreicht hierbei die hochwertigkeit des materials. die beleuchtung, integriert in die untere führung, zaubert ein faszinierendes lichtspiel. durch die verwendung von transparentem makrolon auf der einen seite und transluzentem auf der anderen ergeben sich unterschiedliche raumwirkungen.

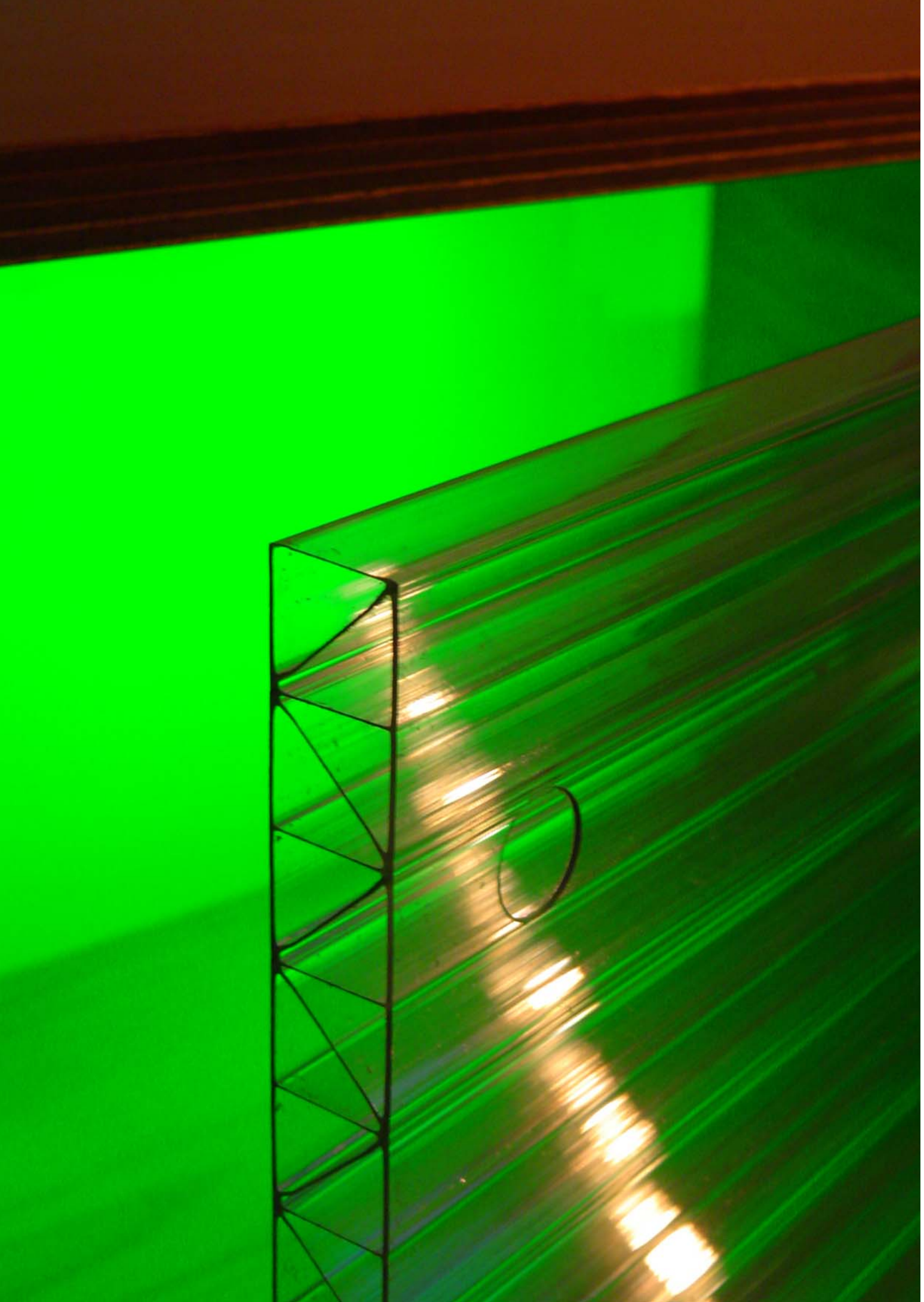
der raumteiler besteht in seiner grundversion aus zwei teilen: dem basiselement mit netzteil und dem erweiterungselement. die stromversorgung (12 V niedervoltsystem) erfolgt über die edelstahlverbindungen. MAMPARA kann - in nahezu beliebiger länge - werkzeuglos erweitert werden und lässt sich so flexibel an jede raumsituation anpassen.



DETAILLÖSUNGEN –
verbindungen aus gedrehtem edelstahl und doppelwand aus transparentem und transluzentem makrolon

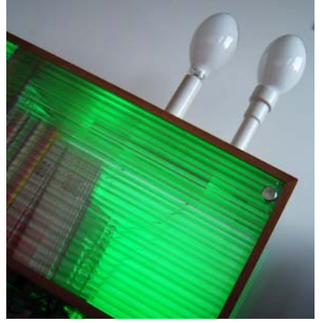




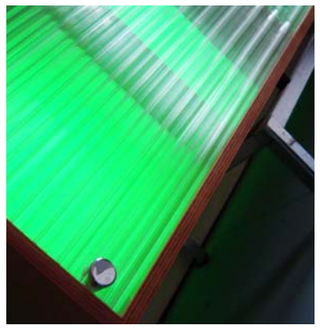


sideboard.aparador

FLEXIBILITÄT IN KÜCHE, ARBEITS- ODER WOHNZIMMER
DURCH BEIDSEITIGE BEDIENBARKEIT
-FARBIG AKZENTUIERT







Das sideboard APARADOR ist ebenfalls ein ergebnis des kooperationsprojektes mit bayer.

aparador umrahmt die transparenten makrolon-stegplatten mit hochwertig verarbeitetem multiplex-holz in buchefurnier. das verchromte gestell verleiht dem extremen querformat leichtigkeit, fast es scheint über den boden zu schweben. das sideboard kann an der wand ebenso wie mitten im raum stehen und von beiden seiten geöffnet werden.

die beleuchtung wird individuell angefertigt – wahlweise in grün, blau, rot oder weiß.



D E S I G N F O R L O U N G E . L O V E R S







tausendmeister sascha tkacz diplom designer
hohenzollernstraße 29 | 47799 krefeld
fon +49 (0)2151 1516490 | mobil +49 (0)163 28 91 773
eins@tausendmeister.de | www.tausendmeister.de